

2021 年度 ZTV 三重県放送番組審議会 審議内容

【津放送局】じもトピ（2021 年 11 月 12 日更新号）

番組審議委員のご意見（抜粋）	担当コメント（抜粋）
竹の灯りはきれいで臨場感もあり、生放送ならではの感じました。キャスターが作家を紹介するのにペーパーを見ながらであったのが気になりました。	初の試みであったため不慣れな部分があったかと思います。 今後の課題としていきたいと思います。
中継では音楽が流れていると言っていたが視聴者には聞こえなかったため、音の方にマイクを向けるいいと思いました。	低コストで中継を行うため、收音マイクを簡素化しました。ご意見を参考に今後の制作に取り組んでまいります。
出来事や話題つまりトピックスがリアルタイムで目にできるため、ニュース性もあって良いと思いますが、リピート放送のため、翌日はこの番組の時間帯でどんな内容が放送されたのか興味があります。	同じ内容が数日間放送されるため、「再放送」とテロップで補足し放送しました。 イベントの 2 日目に放送ということもあり、放送を見て訪れてみようと思っただけのように構成しました。

【東紀州放送局】しあわせごはん（2021 年 8 月 16 日更新号）

番組審議委員のご意見（抜粋）	担当コメント（抜粋）
身近な料理が登場し、良い内容でした。 いろいろとインタビューを入れながら展開していくのは定番とはいえ視聴者を飽きさせないと思います。	視聴者に手軽に挑戦していただける料理が紹介できるよう、今後も出演者・スポンサーと相談しながら番組を進めていきます。
キャスターが食事の印象を述べるのに同じ表現であることが気になりました。また番組進行、ゲストとともに少し早口。ゆったりと話して貰うと、そして面白いことも少しだけ入ると、なお良いと思います。	単一的な表現にならないよう、また、おいしさが伝わるようコメントを再考していきます。マスクをしているという点を考慮し、もう少しゆとりある会話および編集、テロップフォローを心掛けます。
尾鷲の新鮮な魚を使った料理、「尾鷲大好き」とおっしゃる方の登場は地元の宣伝になって良いと思います。	今後もスポンサーと協議しながら地元食材の PR にも取り組みたいと思います。

【伊勢放送局】けーぶるにつぼん（2021 年 4 月 1 日放送）

番組審議委員のご意見（抜粋）	担当コメント（抜粋）
秀作です。	本番組はリサーチなども含めると制作にあたり半年ほどの期間を要しました。「秀作」と言って頂ける番組が制作できたことは光栄です。

<p>とても良い企画だったと思います。</p> <p>「真珠の貝柱」や「真珠婚式」など、伊勢志摩における真珠にまつわるその他の文化にも触れても良かったのかも。</p>	<p>「真珠婚式」については、コロナ禍により取材を控えた経緯がありました。</p> <p>真珠の貝柱については、調理や食材としてのシーンは撮影しましたが、今回は「彩」がテーマのため省いた部分がありました。もう少し柔軟にそして俯瞰で番組を捉え、表現することが出来たら更に番組が深まったと思います。今後の参考にさせていただきます。</p>
---	---

【全局共通番組】 おしえて先生（2021年8月16日更新号）

番組審議委員のご意見（抜粋）	担当コメント（抜粋）
<p>足の健康については普段あまり気にかけてないので、参考になりました。</p>	<p>気付きのきっかけになればと思っております。今後も視聴者に健康への意識を高めて頂けるテーマを取り上げたいと思います。</p>
<p>足元を別角度からアップにするとか、カメラ 2 台による撮影ができるとより良くなったと思います。</p> <p>リポーターの文章で終わることもおもしろいですが、今回のテーマ「把持力」を最後にもう一度おさらいしてもいいと思いました。</p>	<p>撮影方法に関しては現場での工夫や判断を改善し、わかりやすい見せ方を心がけていきたいと思います。</p> <p>現在の構成は、テーマを伝えることを重視していますが、最後におさらいや復習を取り入れられる構成に見直したいと思います。</p>
<p>高齢の方々には関心のある内容であると感じました。靴選びや足の健康、足指の筋力について、専門家からのお話は参考になると思います。</p> <p>健康はみんなの関心事なので、幅広くこれからも身近にできる健康に関する話題を提供して頂きたいと思います。</p>	<p>病気や健康を扱うのは難しいときもありますが、少しでも視聴者に分かりやすく、なにか気付くきっかけになれるような番組内容を心掛けていきたいと思います。</p>

その他、自主放送に関するご意見・ご要望

番組審議委員のご意見（抜粋）	担当コメント（抜粋）
<p>すべて日々の努力や企画の大変さが伝わるものばかりでした。</p> <p>これからも視聴者の身近な生活に寄り添う番組づくりをお願いします。</p>	<p>どうすれば飽きさせずにより多くの人々に番組を視聴して頂けるか、スタッフは日々試行錯誤しながら番組制作を行っています。</p> <p>地域の生活に根差した番組作りを、これからも目指してまいります。</p>
<p>委員になって意識してテレビを見るようになったら、地域に密着した番組が数多く制作されていることに改めて気づきました。</p> <p>ケーブルテレビは地方発展の大きな力を持っていると感じています。今後も地域の課題や地域の良さをとりあげた番組作りをお願いします。</p>	<p>ケーブルテレビは地域密着の番組を制作・放送していることはもちろん、テレビ・インターネット・近年は無線や IoT 等を活用した様々な取り組みを行っています。</p> <p>私たち番組制作部門においては、地域の課題や後世に残すべき地域文化などを放送し、今後も地域発展の一助となるよう尽力していきたいと思っています。</p>